

WWI propaganda in posters

Main narratives, artistic trends and changes
in commemoration

SOFIA PEDCHENKO

Propaganda is a political marketing



Propaganda is a political marketing



Main topics

- Recruitment
- Fight against the enemy's monopoly
- Glorification of military service, physicians and labour
- Use of irony against the enemy
- Army support
- Economy of food and resources, charity

Main narratives

- Moral duty
- Fear
- Superiority of some soldiers over others
- Creation of new myths and national heroes
- Even small individual contributions matter
- Responsibility towards the dead

BRITONS



"WANTS
YOU"

JOIN YOUR COUNTRY'S ARMY!
GOD SAVE THE KING

Reproduced by permission of LONDON UNION

Printed by the Victoria House Printing Co., Ltd., Toller Street, London, E.C.



WALTER HUNTER MONTEGOMERY FLAGG

I WANT YOU FOR U.S. ARMY

NEAREST RECRUITING STATION



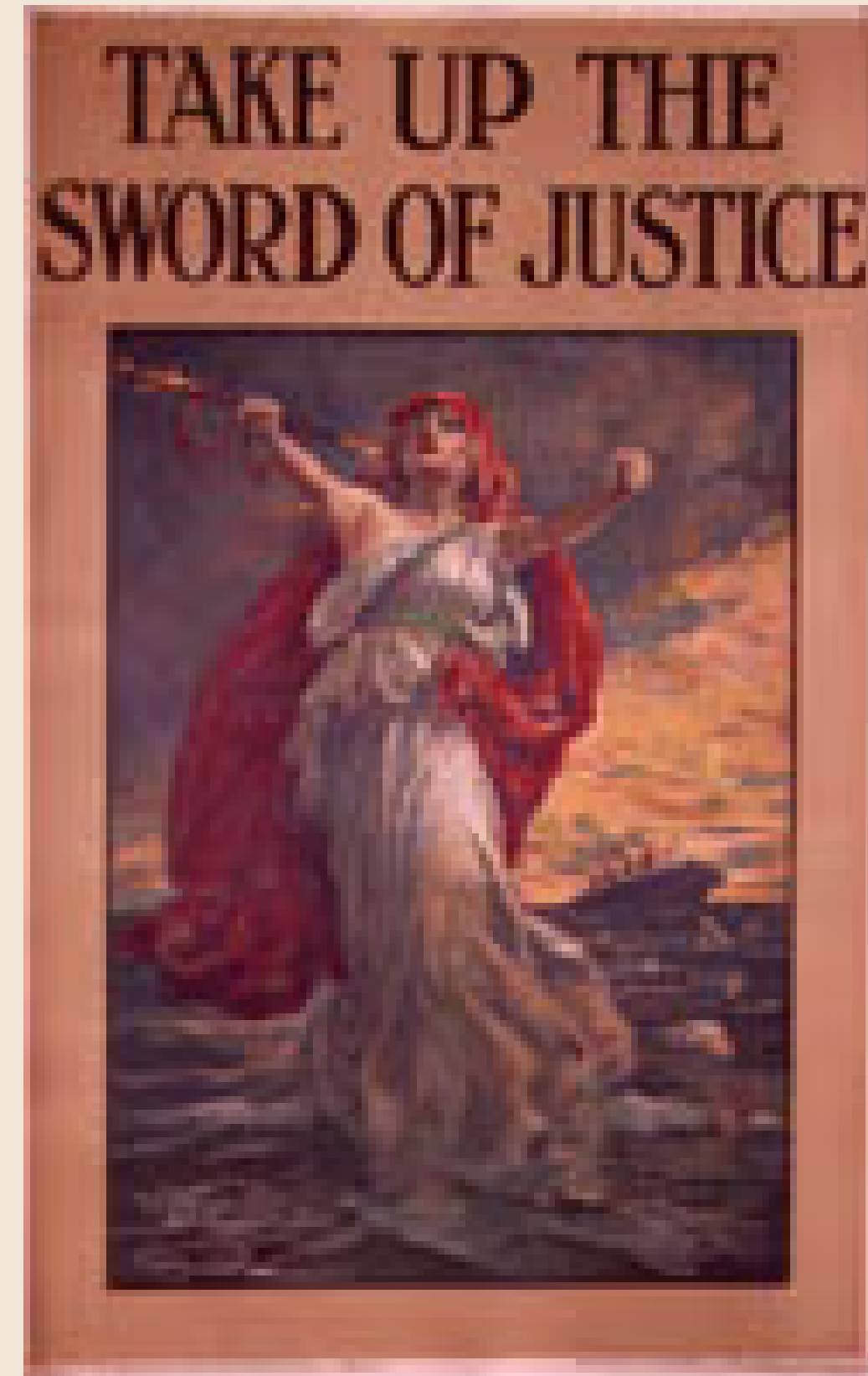
DAN FLAHERTY
GROESBECK

"Shall we be more
tender with our
dollars than with
the **Lives of our sons**"

William C. Clegg
Secretary of the Treasury

Buy a United States Government Bond of the
2nd LIBERTY LOAN
of 1917

No. 1





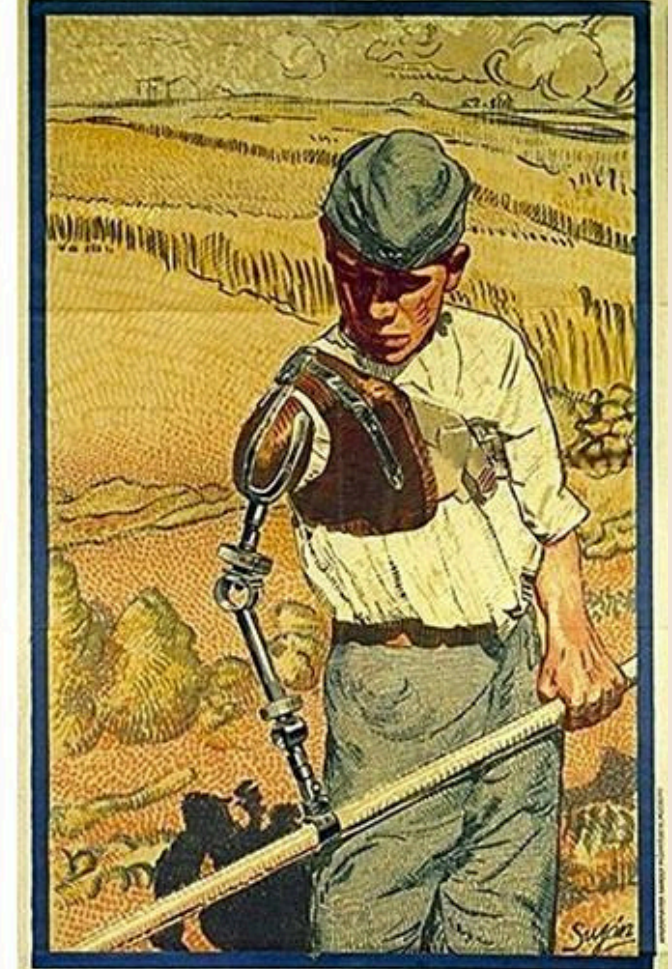
Zeichnet
vierte österreichische
Kriegsanleihe
k.k. pr. öst. Privilegierte österreichische Länderbank



Zeichnet
7. Kriegsanleihe



Und
Ihr?
Zeichnet
7. Kriegsanleihe
bei der
Creditanstalt f.H.u.G.
k.k. pr. öst. I. Am Hof 6 und VII. Mariahilferstr. 60



LANDES- Eröffnung am 18. Juli
KRIEGSFÜRSORGE-AUSSTELLUNG
POZSONY JULI-AUGUST 1917

**BEMÄLDE-AUSSTELLUNG
"UNSER KAISER"**
80 Originalgemälde, darstellend Episoden
aus dem Leben unseres Kaisers.

DAS REINERTRÄGNIS FÄLLT DEN ZWECKEN DES
WITWEN- u. WAISENHILFSFONDS DER GESAMTEN BEWAFFNETEN MACHT
UND DES ROTEN KREUZES ZU

9-4 Uhr **SCHWARZENBERGPLATZ 1** 1 Kr.
K.u.K. MILITÄRKASINO

Der Kaiser im Gebet;

Herr des Weltalls, blicke nieder
Auf das Elend, auf die Not,
Lass' gedeihen Frieden wieder,
Banne du den grossen Tod.

Deinen Segen lass' obwalten,
Dass er wahren Frieden schafft,
Und im Frieden lass' entfalten
Meiner Völker grosse Kraft.

Jacobi

Antinikotin siegt!

MARKE GESCHÜTZT

HELDEN

ECHT ÖSTERREICHISCHES
ZIGARETTENPAPIER, HÜLSEN u. ZIGARRENSPITZEN
FEINSTER QUALITÄT.
CHRIST. SCHÜTZ WIEN V.



Soll friedlich der Pflug durchfurchen das Feld,
So gebet Geld!
 Soll deutscher Handel umspannen die Welt,
So gebet Geld!
 Soll scharfe Waffe wuchtig führen der Held,
So gebet Geld!

HŐSÖK SÖRE

IDÉNYSÖR

A legnemesebb nyersanyagokból saját módszerünk szerint készült ezen „Idénysörünk” első megjelenése összesik a világháború idejével, melynek történetébe lángoló betűkkel irták be a magyar nevet a mi hős katonáink. Nincs elég tölgy a magyar erdők rengetegebiben, hogy leveleikből ko-

szorút fonhatnánk minden hős homlokára, akinek vitézsége és önfeláldozása soha el nem múló dicsőség fényével vontá be a magyar nemzet hírnevét.

Vitéz katonáinkra gondoltunk mi is, amikor ezen gyártmányunknak ezt a nevet adtuk „HŐSÖK SÖRE”

FŐVÁROSI SÖRFŐZŐ R. T. KÖBÁNYÁN

2^{ME} EMPRUNT DE LA DEFENSE NATIONALE



EN AVANT

ARMÉE DE L'ÉPARGNE

C'EST POUR LA PATRIE

A. Robardet

Album Photographique ROBAUDY CANNES (A.-M.)

ALL FOR ONE AND ONE FOR ALL!
VIVE LA FRANCE!



Allied Tribute to France: July 14, at 8 p. m.

MASS MEETING on the French National Holiday
to show we all stand together till we win Peace by Victory

CAREY PRINT LITH. N.Y.

Joan of Arc Saved France



Maxwell Coffin

W.S.S. WOMEN OF AMERICA
SAVE YOUR COUNTRY

Buy WAR SAVINGS STAMPS

UNITED STATES TREASURY DEPARTMENT

РОССІЯ-ЗА ПРАВДУ.



Въ войнѣ правды, истинныя войны
Война не для насъ и не для насъ...
Въ войнѣ истинной, истинной войны
Война не для насъ и не для насъ...
Въ войнѣ истинной, истинной войны
Война не для насъ и не для насъ...
Въ войнѣ истинной, истинной войны
Война не для насъ и не для насъ...



**! ПОЖАЛѢЙТЕ БЕЗПРІУТНЫХЪ!
КУПИТЕ 13 И 14 МАРТА
КРАСНОЕ ЯИЧКО**



COMBATTRE LE PANGERMANISME
C'EST DONC LUTTER POUR LE DROIT DES PEUPLES ET
GARANTIR LA PAIX DU MONDE





Issued by the Government of the Commonwealth of Australia

IWM



IWM

REMEMBER SCARBOROUGH!

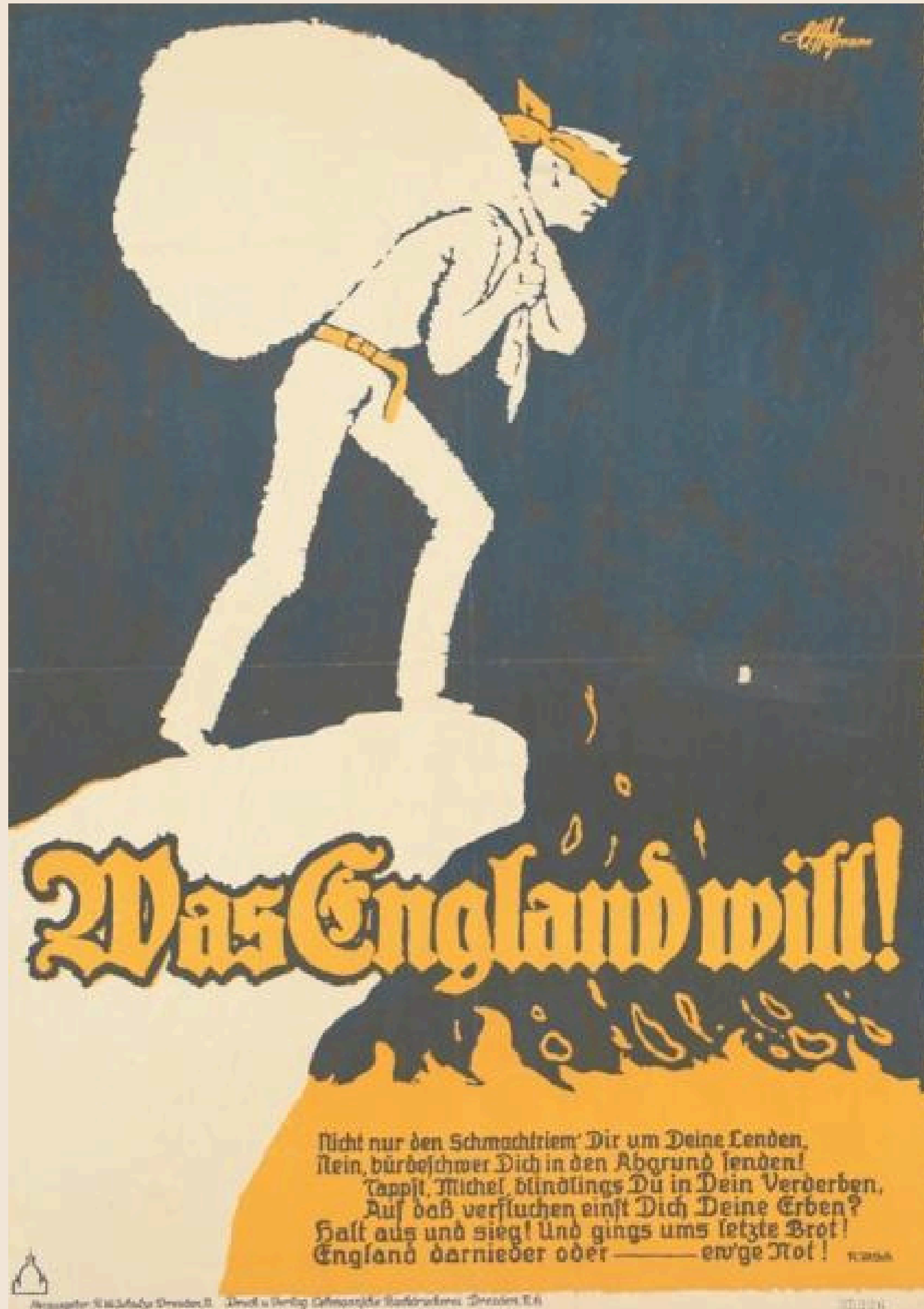


ENLIST NOW

IVVM



keep
these
off
the U.S.A
Buy more **LIBERTY BONDS**



Was England will!

Nicht nur den Schwächern' Dir um Deine Lenden,
Nein, büroeschwer Dich in den Abgrund senden!
Tappst, Michel, blindlings Du in Dein Verderben,
Auf daß verfluchen einst Dich Deine Erben?
Halt aus und sieg! Und gings ums letzte Brot!
England darnieder oder ——— ew'ge Not!



So sah es aus in deutschen Landen Rum der Franzose an den Rhein



Шаръ земной покрылъ ты кровью,
Не моргнувъ при этомъ бровью,
Сколько душъ ты загубилъ,
Сколько семей разорилъ,
Но насталъ расплаты часъ,

Мы теперь проучимъ васъ,—
И рубашечкой согрѣемъ,
И усы ваши побреемъ,
На башку надѣнемъ кепи,
И посадимъ васъ на цѣпи.



LUSTIGE BLÄTTER

Niederburg, der Kaffeeführer,
Sag doch die Ehre! — Ich komm' im Schlage!
Der ganze Schwanz geht in die Bismarckstraße!
Da kann die Frau von dem Schwanz
Nicht so leicht abgehen!



Lieb' Vaterland
magst ruhig sein!



Хочу быть Наполеономъ



Что же, пожалуйста, мы поможемъ.

Литогравия Тим. П. Д. Сестина. Москва. 1928

Хоть одѣтъ ты и по формѣ—
Получай на по платформѣ,
А чтобъ не былъ ты кремнемъ,
Проучу тебя ремнемъ.
А союзнику убогу
Прищемлю я больно ногу,
Чтобы долго помнилъ шельма,
Что страдаетъ за Вильгельма.

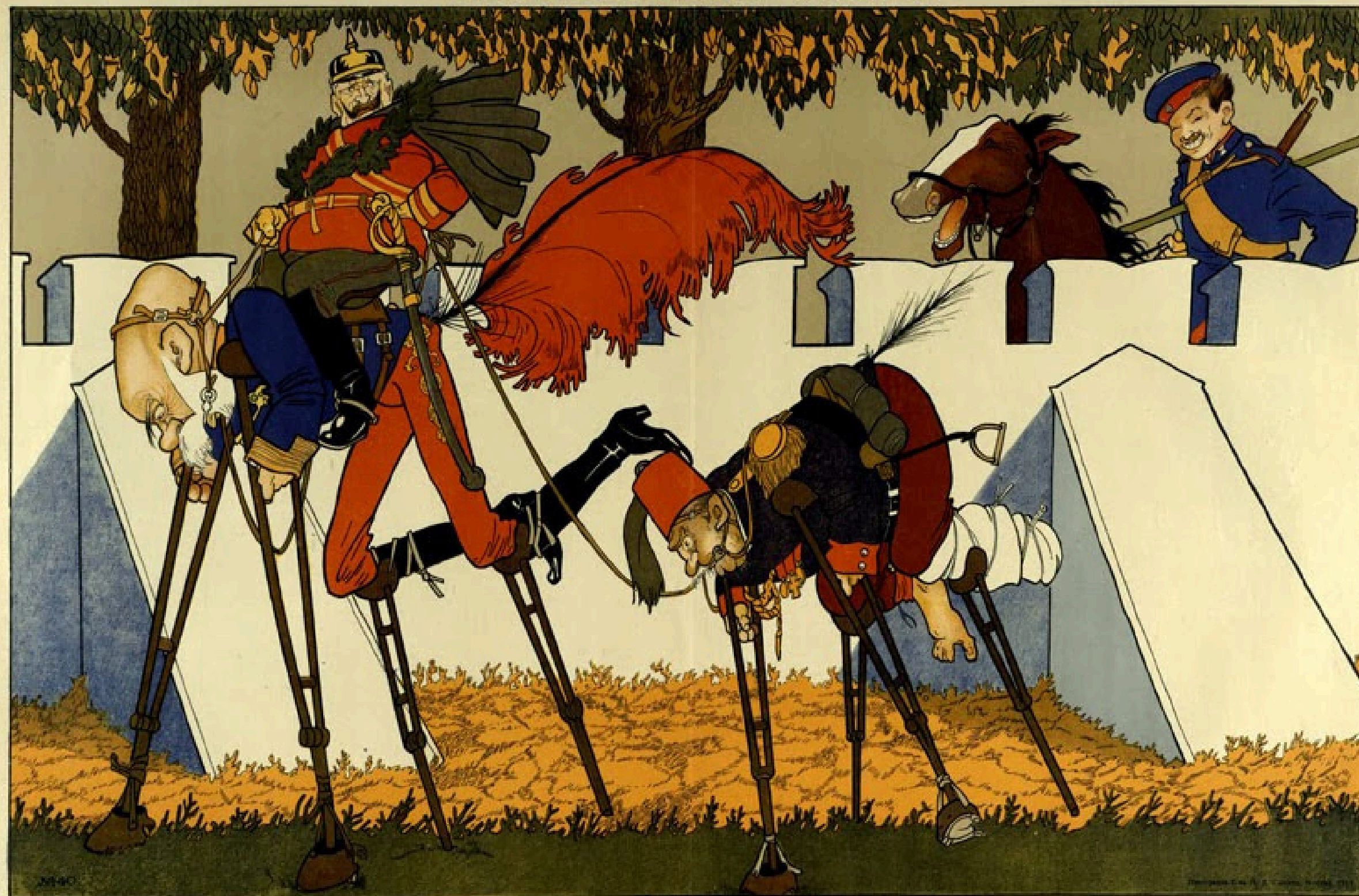


Литогравия Тим. П. Д. Сестина. Москва. 1928

Дополн. серия 30 листов 304 руб.

Собственность автора. Перепечатка запрещена.

ВИЛЬГЕЛЬМОВЫ СКОТЫ.



Отъ Вильгельмова скота
Не осталось ни хвоста.

Казалось что дѣлать знали:
Все добро его угнали.

Во гвалъ дѣмекать ротъ,
Вася выступилъ въ походъ.

— Какъ же быть? Коня-то нѣту,
Какъ поспѣвать убить эту?

— Францъ австрійскій! Гей! нона
Ты возмъ взвѣль коня.

Да скорѣе, чтобы снова
Не случилось Августова.

И нагайкой хлопъ да хлопъ
Помить стараго въ галопъ.

А за Васей, смѣка-бурка,
Семикотъ раскопъ тура.

Это онъ на черной часъ
Про зазѣлъ конька приласъ.

Рухнетъ первый, носъ расквѣска,
На второго прыгнетъ Вася.

Замѣчательный герой,
Рухнетъ поодъ и второй.

Гай-нибудь среди дорогъ,
Ну, тогда, давай Богъ ноги!

Наподоби перста,
Шевъ онъ будетъ бѣль скота.

—



Тимофеев, С. Мурзилка, Москва, Вол. Пятигорск, 22.

Издательство «СЕГОДНЯШНИЙ ЛУБОКЪ» Москва, Тверская, 25, кв. 30. Тел. 3-78-64.

Эхъ султанъ сидѣлъ бы въ Портѣ,
Дракой рыла не попорти.

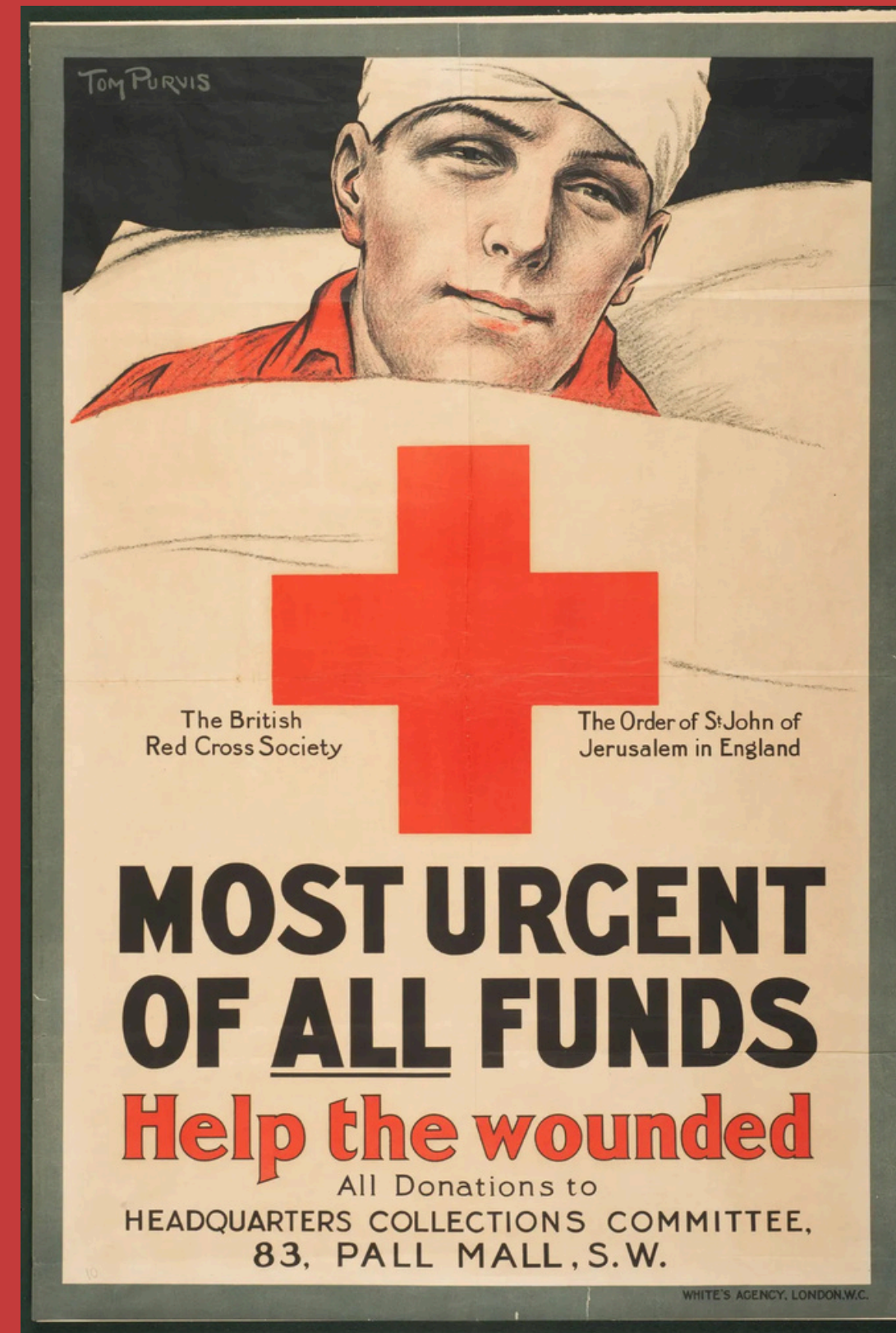
ХХ/1/1950 (1) 11/24

200

Differences

- Neoromanticism in Britain (Arts and Crafts Movement), France and the US
- Critical avant-garde posters in France
- Biting satire in Austria-Hungary, Germany and Russia
- Folk motives in Russia
- Realism during the last years of war in Austria-Hungary and Germany

Tom Purvis



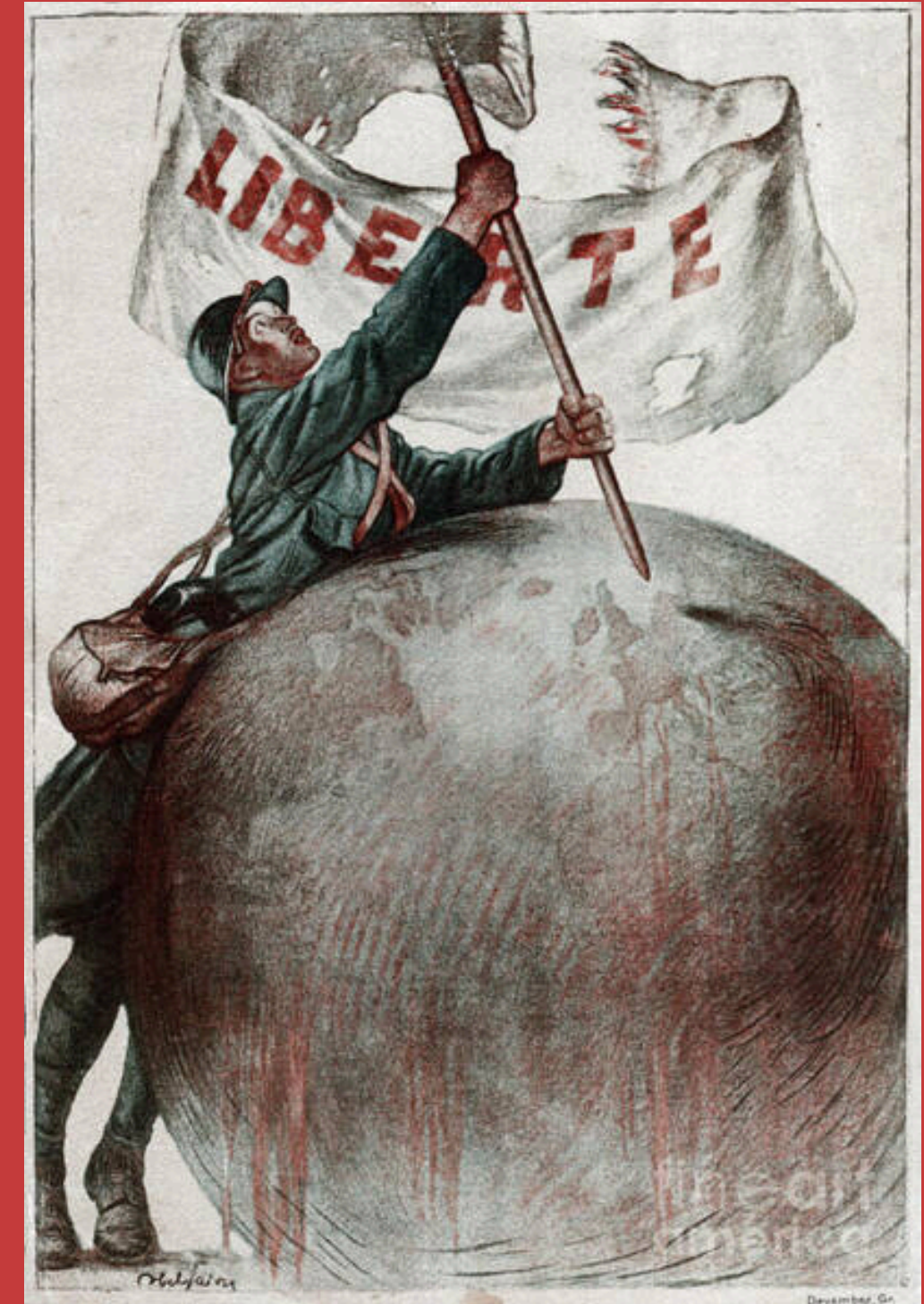
James Montgomery Flagg



James Montgomery Flagg



Jules Abel Faivre



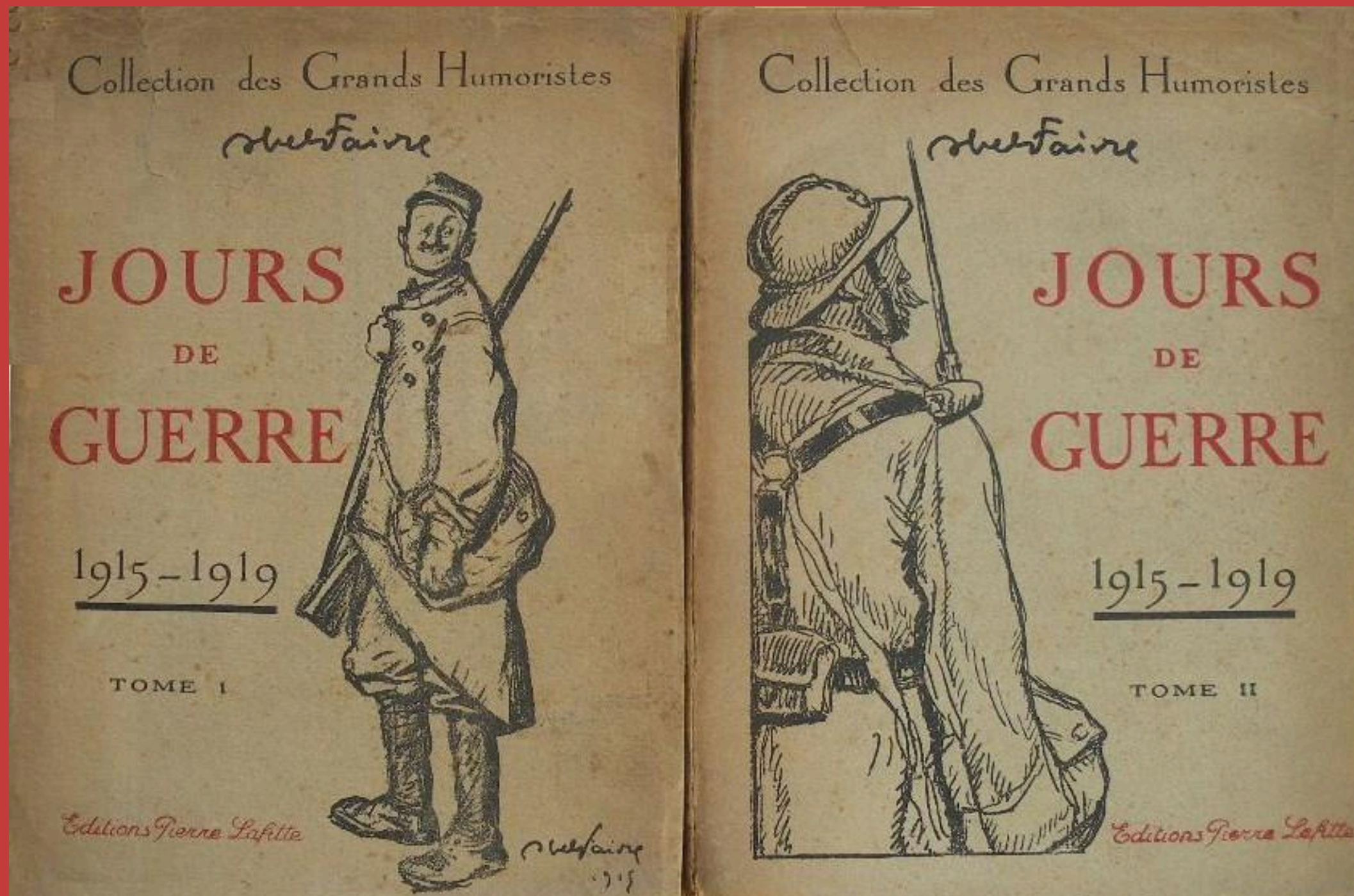
Jules Abel Faivre



L'EMPRUNT DE LA LIBERATION

IMP. CHAMPENOIS - PARIS

Jules Abel Faivre



Jules Abel Faivre

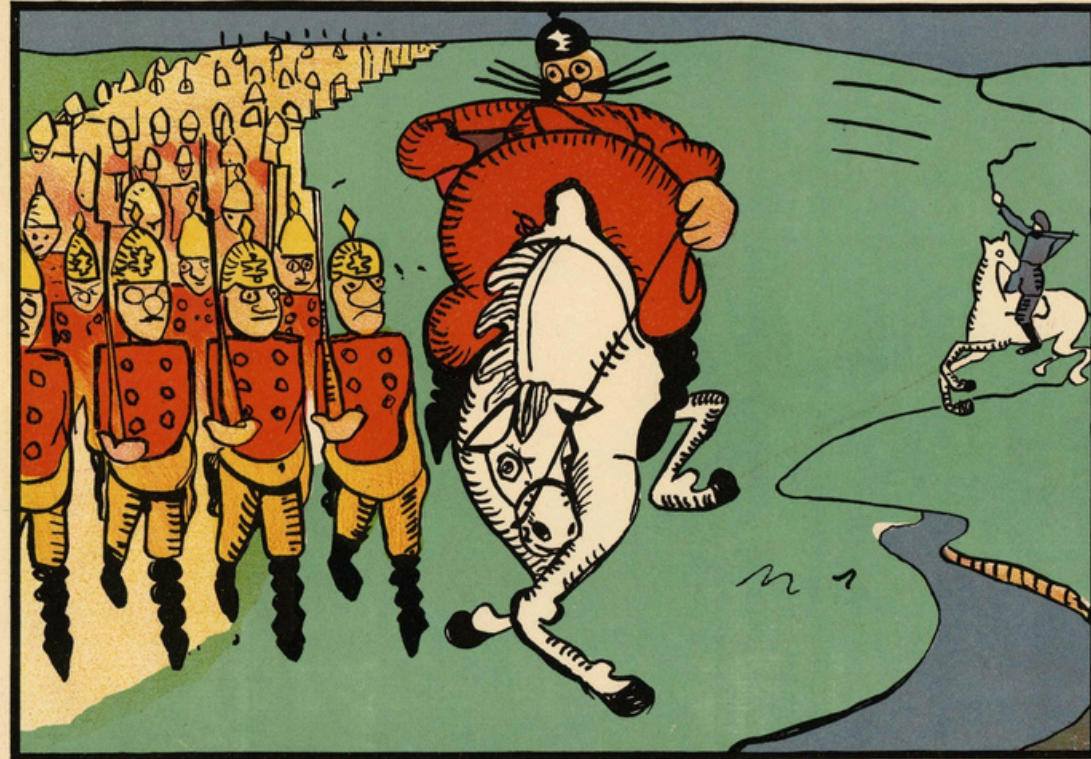


— Un bonbon, capitaine ?

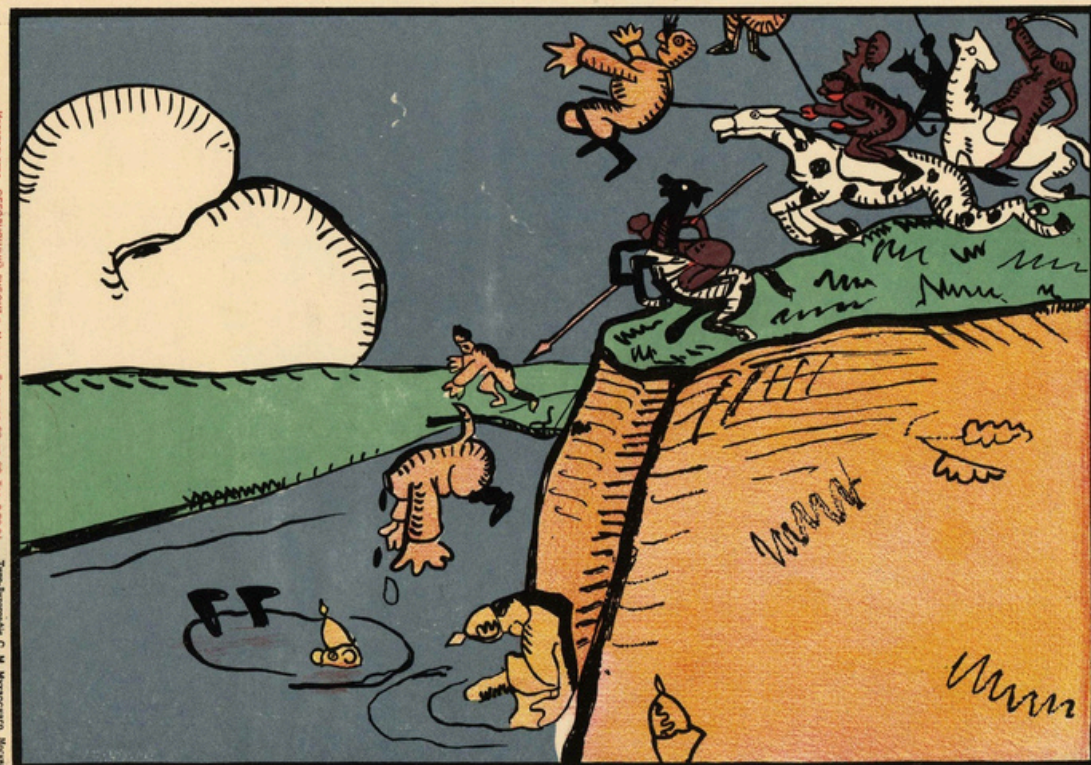
“Lubok” satire: Kazimir Malevich, Vladimir Mayakovsky, Abram Arkhipov, Konstantin Korovin



“Lubok” satire: Kazimir Malevich, Vladimir Mayakovsky, Abram Arkhipov, Konstantin Korovin



Выѣзжалъ казань за Прутъ,
Видитъ нѣмцы пруть да пруть.



Только въ битвѣ при Соналѣ
Нѣмцы въ Серетѣ уснакали.



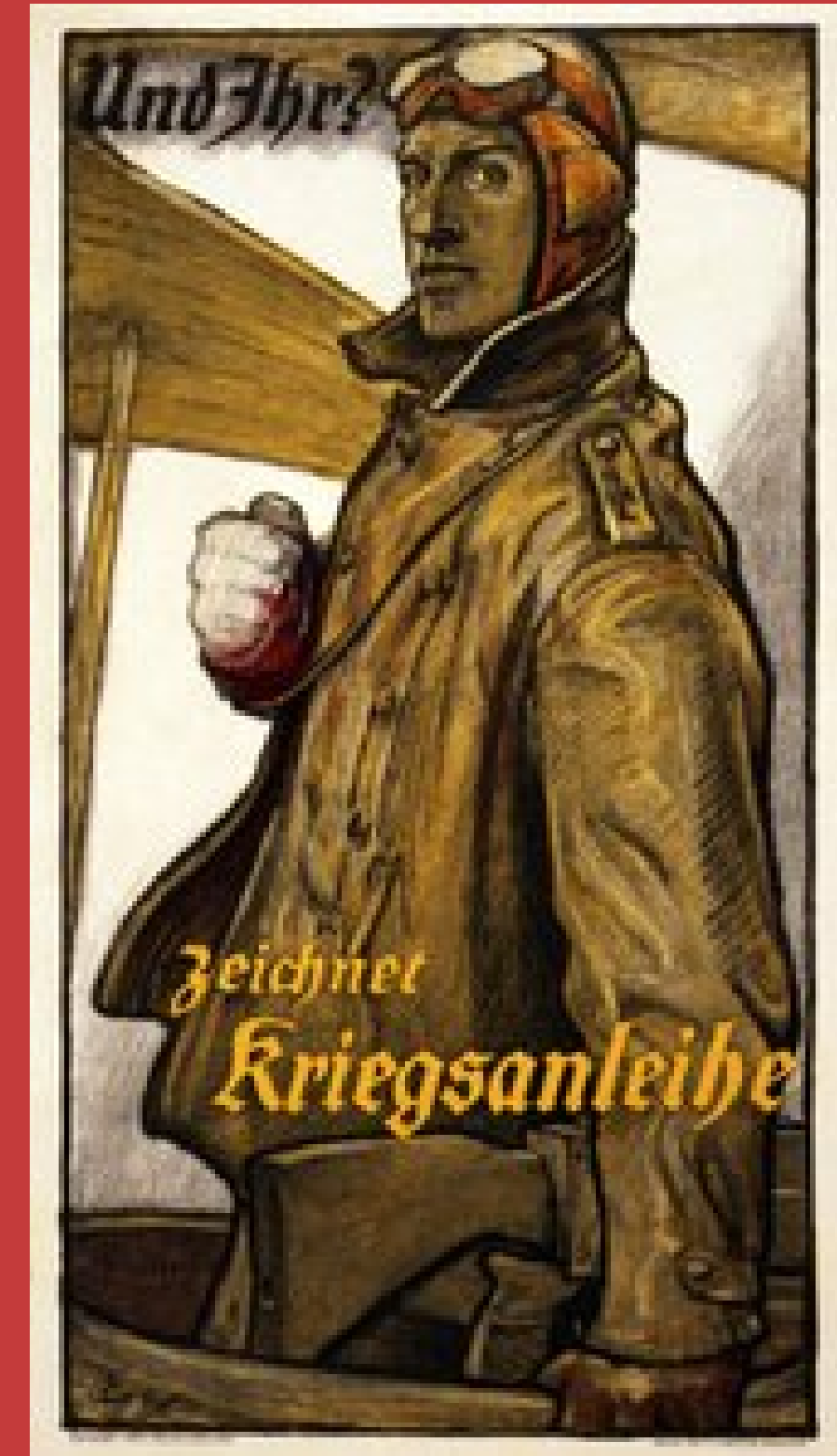
Одалъ австриецъ руснимъ Львовъ,
Гдѣ имъ зайцамъ противъ львовъ!
Да за дали, да за Нрановъ
Пятить будутъ стадо рановъ!

“Lubok” satire: Kazimir Malevich, Vladimir Mayakovsky, Abram Arkhipov, Konstantin Korovin

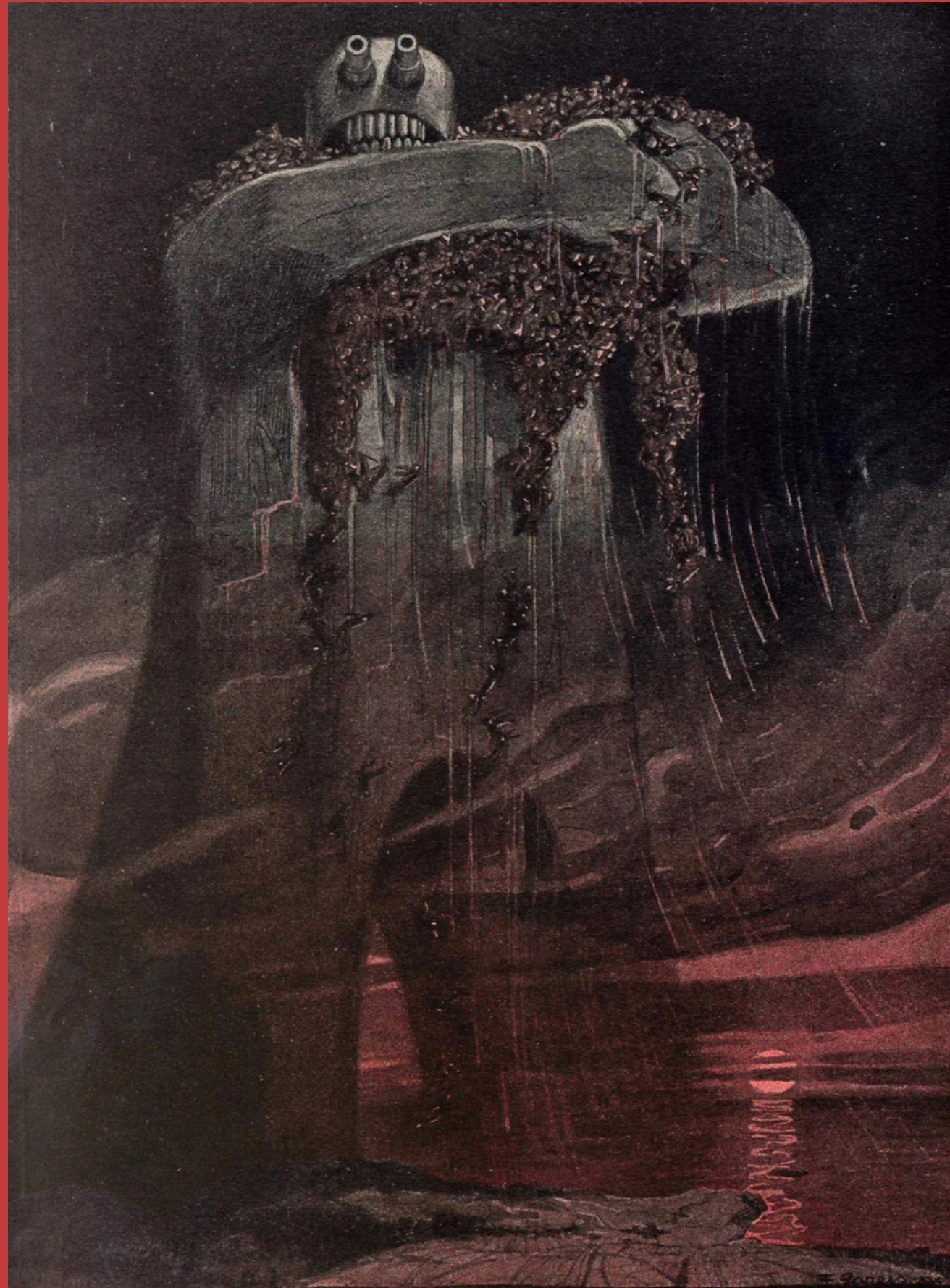


Нѣмецъ рыжій и шершавый Да казанъ Данило Диній И ему жена Полина
Разлетался надъ Варшавой, Продырявилъ его пикой Шьеть штаны изъ цепелина.

Fritz Erler



Fritz Gareis



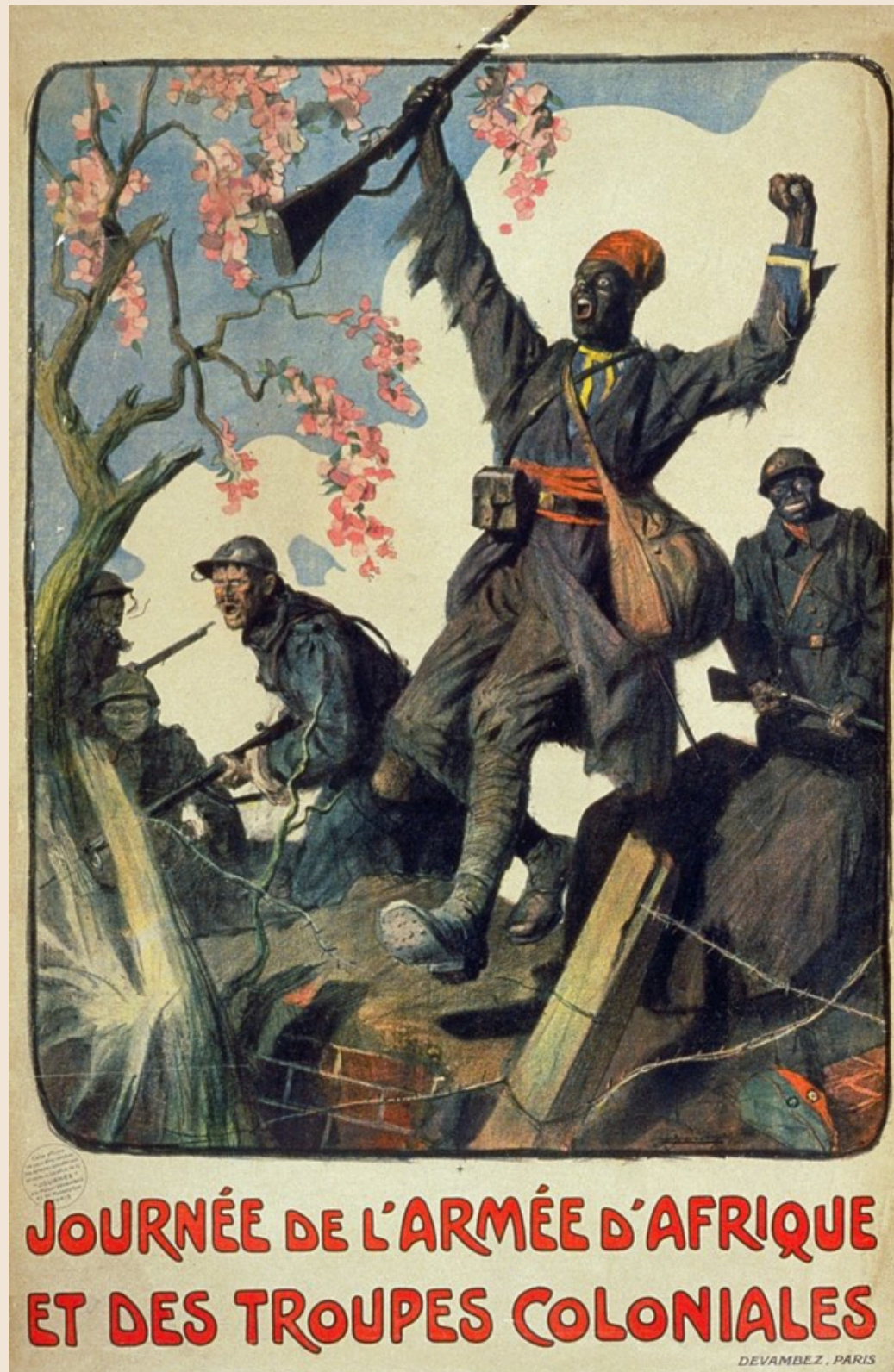
Forgotten and revived

- Official VS “unofficial” artists
- Women and war
- Rethinking of colonial past

Forgotten and revived



Forgotten and revived



Forgotten and revived



Forgotten and revived



W·A·A·C

**EVERY FIT WOMAN
CAN RELEASE A FIT MAN**
JOIN THE
**WOMEN'S ARMY
AUXILIARY CORPS**
TO-DAY
FOR WORK WITH THE FORCES EITHER AT HOME OR ABROAD

*FOR ALL INFORMATION & ADVICE WRITE TO OR APPLY AT
NEAREST EMPLOYMENT EXCHANGE
THE ADDRESS CAN BE OBTAINED WITHIN*

THE BARNESFIELD PRINTING CO. LTD., LONDON.



SERVICE

FALL IN!

NATIONAL LEAGUE FOR WOMANS SERVICE

LUCAS PATTERSON



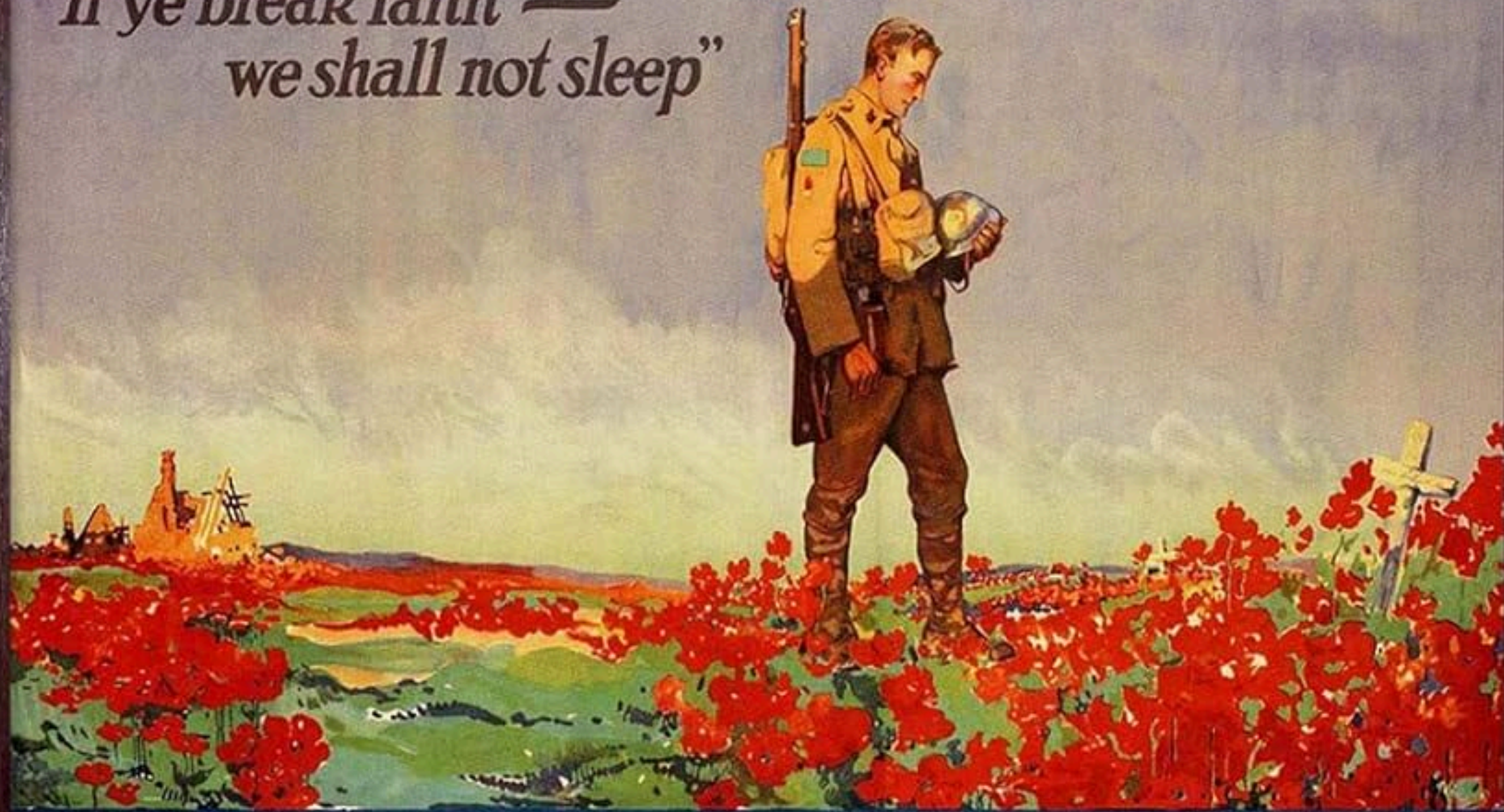
Join the WAAF

and help the RAF

Modern commemoration

- Shift from the responsibility towards the dead to the responsibility towards the future generation
- Transition from heroic narrative to victimhood
- Problem of the curator's view and power discourses

*"If ye break faith —
we shall not sleep"*



BUY VICTORY BONDS



Thank you for your attention!

